

2回公演

# テレマン室内オーケストラ オータムコンサート

## Autumn Concert



時代を超えて今もなお人々を魅了するバロック音楽と  
深まる秋に、情緒あふれる名曲をセレクト  
バロック音楽が好きな方から幅広い年代で楽しめるプログラム

日 時: **11/23** 火・祝

～第1回公演～  
13:00 開演(12:30 開場)  
大人のためのコンサート

～第2回公演～  
15:30 開演(15:00 開場)  
親子で楽しむコンサート

出演: 指揮・お話: 延原武春 テレマン弦楽五重奏  
入場料: 大人 当日 1,300円 前売 1,000円  
(共通) 子ども 当日 800円 前売 500円

前日までにチケット購入か電話予約も前売り料金となります  
※当日はチケット整理券番号順に入場いただきます・座席指定無し

【第1回公演】中学生以下子ども料金・未就学児入場不可

【第2回公演】中学生以下子ども料金・未就学児入場可(3歳以下無料)

※3歳以下のお子様もお席が必要な場合は有料となります。

※未就学児入場可ですが、周りの方のご迷惑にならないようご配慮をお願いします。

定員: 各60名(申込先着順・全席自由) **あすとホールにてチケット発売中**

### 延原 武春 Profile



18世紀音楽を専門とする指揮者。1963年にテレマン室内オーケストラを創設。彼らを率いて「文化庁芸術祭・優秀賞」(関西初)・「第17回サントリー音楽賞」等を受賞。1982年、初演当時の編成とベートーヴェンの指定したテンポで「第九」を演奏(世界初)。2008年にはベートーヴェンの交響曲全曲を、作曲家指定のテンポとクラシカル楽器を使用して指揮。この公演が引き金となってドイツ連邦共和国より「功労勲章功勞十字小綬章」が贈られた。

#### Part1 Program

テレマン: アルマンド バッハ: G線上のアリア モーツァルト: アイネ・クライネ・ナハトムジーク 第1楽章  
チャイコフスキー: 「くるみ割り人形」より「行進曲」「トレパック」  
アンダーソン: プリンク・プランク、ワルツィングキャット  
オーボエ・コーナー: 浜辺の歌、からたちの花 カッチーニ: アヴェ・マリア シューベルト: アヴェ・マリア 川の流れるように

#### Part2 Program

テレマン: アルマンド バッハ: G線上のアリア モーツァルト: アイネ・クライネ・ナハトムジーク 第1楽章  
アンダーソン: プリンク・プランク、ワルツィングキャット 久石譲: とりのトトロ、さんぽ  
チャイコフスキー: 「くるみ割り人形」より「行進曲」「トレパック」 チャイコフスキー: 弦楽のためのセレナーデより 第二楽章

松ノ浜駅前 文化の自分化創造館  
www.astohall.jp

■お問い合わせ・お申込みはこちら

**0725-20-6778**

大阪府泉大津市二田町1-13-4  
(南海本線 松ノ浜駅すぐスーパーアプロの上)  
※駐車場はございませんので、車での来場はご遠慮ください。



Art and Culture  
**あすとHall**